



Los Alfors Namurois



Chapitre 1 Chronique:

Evénement : j'ai vu un Alfer à Namur en 1578. Voir article en fin de gazette.

Chapitre 2: Actions prise et a prendre.

Voici en vrac les actions prises pour franchir un pas de plus dar représentativité de notre groupe.

une représentation à Folknam. Baudouin

une personne qui centralise « les contacts clients » Pierre-Paul

une personne qui révise l'historique et qui connaisse les drapeaux pour tenir le crach public.

une personne qui centralise adresse, calendrier, assurance, ${f Fr\'ed\'eric}$

une personne qui assure le groupe, Julien

d'une personne capable de construire et gérer un site Web. Marc

Voici les actions à prendre pour continuer l'évolution.

Reproduire la musique en plusieurs exemplaires Faire des recherches de costume pour en refabriquer Trouver des musiciens tambours et flûte (bec ou traversière) Mettre bout à bout toutes les mesures intéressantes du morcea Schmelzer.

Ce placer pour Les fêtes de Wallonie.

Introduire le grand lancé dans le jeu.

Investiguer pour recruter des nouveaux joueurs. La moyenne d' augment avec les années et ce sera de plus en plus difficile de faire entrer et garder des jeunes dans le groupe.

Placer une vidéo sur le site internet voir Youtube

Chapitre 3 CARNET D'ADRESSE

Frédéric Bister 0497/41 48 85

fr.bister@versatel.be

Antoine Declairfay 0479/34 50 51

antoinedeclairfayt@hotmail.com

Julien Declairfays 0486/ 95 58 30

judeclairfayt@hotmail.com

Baudouin et Cecile de Fays 081/65 65 25

Baudouin.de.fays@skynet.be

Nicolas Durieux 0476/82 97 83

nicodurieux@hotmail.com

Benjamin Henrion 0497/40 57 64

benjahenrion@hotmail.com

Grégory Lefleur 0496/55 55 92

gleffleur@belgacom.net

Christophe Mouzelard 0476/67 01 26

spiff mouze@yahoo.com

Pierre Paul Mouzelard 0473/77 06 16

famillemouzelard@yahoo.fr

Marc Sodoyer 0497/60 86 04

marcsodoyez81@yahoo.fr

Marie Storder 0476/24 70 27

mariestorder@yahoo.fr

Chapitre 4: Calendrier

Voici le calendrier de nos sorties. Pour les entrainements, référez vous au calendrier Excel de notre site.

vous au calerialier excel de noire sile.															
action Lieu		Bovesse	Liernu	Bovesse	Bovesse	Bovesse	14h00-17 Assesse	Mamer	Bovesse	Bovesse	Bovesse	Namur	Bovesse	Bovesse	
		06,481		19h30	19h30	19h30	14h00-17	This Mamur	19h00	19h30	19h30		19h30	19h30	
		entrainement	souper alfers	entrainement	entrainement	entrainement	fête bois Assesses	Délégation chinoise	entrainement patrimoine	entrainement obligatoire	entrainement obligatoire	fête de Wallonie	entrainement	entrainement	relache
Los Alfors.	Namurois &	408/2009	8/08/2009	11/08/2009	18/08/2009	25/08/2009	30/08/2009	3408/2009	109/2009	8/09/2009	15/09/2009	16-21/09/2009	22/09/2009	29/09/2009	610/2009
Membres	Téléphone														
Antoine Declairfayt	0479/34 50 51	2 2	2	2: 2		2: 2		2		n - 2		E - 2		E 2	
Julien Declairfayt	0486/ 95 58 30			2 2	1	1	1	2 0		2 2	Г	2 0		2 0	
Baudouin de Fays	081/65 65 25	1	1		- 000		-				Г				
Cecile de Fays	081/65 65 25		1												
Nicolas Durieux	0476/82 97 83	2	0	0		S - 2	1	2		S 2		6 - 2		S:- 2	
Benjamin Henrion	0497/40 57 64	1	2	1	0	1	1			16 1	Г	8 8		8 9	
Emeric Jadoul	0485/ 59 03 46	Đ	Đ	Đ	Ð	Ð	Ð	Đ	Đ	Đ	Ð	Ð	Đ	Đ	Đ
Christophe Mouzelard	0476/67 01 26	0	0	0	0	0	0	θ	0	0	0	0	0	0	0
Pierre Paul Mouzelard	0473/77 06 16	2	0	20 2		22 - 2	1	1		2: 2		8		20	
Marc Sodoyez	0497/60 86 04	1	1	1	៊	1	1	Ð	៊	1	1	1	៊	1	
Marie Storder	0476/24 70 27		1					1							
Grégory Lefleur	0496/55 55 92	0	1	1	1	1	1	θ	1	1	1	1	1	1	
Frédéric Bister	0497/41 48 85	1	1	1	7	1	1	θ	1	1	1	1	1	1	
Azziz	0497/17 66 38	0		1											
TOTAL		4	10	5	4	5	7	2	3	3	3	3	3	3	0
TOTAL LANCEURS		4		4	4	5	6	0	3	3	3	3	3	3	0

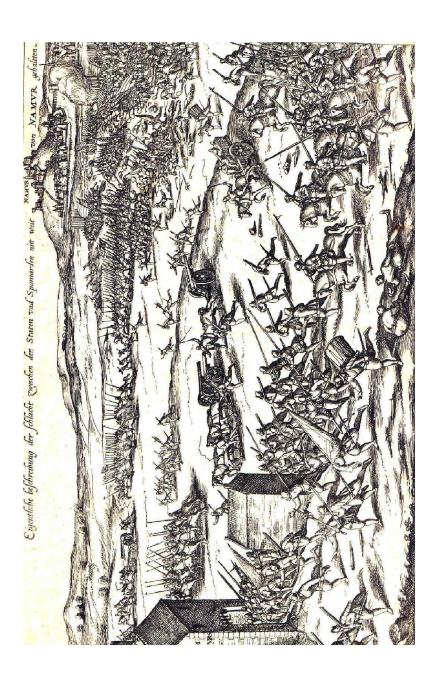
Chapitre 6 Culture générale

Bataille à Namur entre Don Juan (vainqueur) et le Prince d'Orange replié à Gembloux en 1578.

Voici ci-dessous la retranscription dans notre alphabet actuel de la traduction des vers allemand qui accompagne la gravure.

15. Pource, que par la grande force et puissance des Etats, on n'a tenu compte de l'ennemy espaignol, cela à esté cause, que plusieurs sont demeurez en là bataille pres la ville de Namur, la ou, toutefois par la trahyson, log temps auparavant practiquee (comme est leur coustume) bien peu de gents, et cavallerie de Don Ioan, ont desfaict plusieurs des gents des Estats:: d'ont les uns ont esté tuez, les autres prins, et la reste mis en fuyte, ceste battaille a duree depuis le matin iusques au soir. Pourtant, ô vous, les Estats du pays bas, prenez mieux garde à vostre affaire, n'espargnants pas l'argent, et vousaccordants entre vous d'une union indissoluble, et sans aucune faulte, Dieu rendra a voz ennemiz entre voz mains, qui ont fait si peu de conte de se pariurer, au grand mespris de Dieu, et de la Religion Chrestienne. L'An 1578 30 février.





A l'avant plan dans le groupe des poursuivis, un porte-enseigne et son tambour.

La présence de l'organisation militaire espagnole des Tercios et donc également des porte-drapeaux à Namur est aujourd'hui authentifiée. Ils sont présents sur la gravure tant dans les troupes du prince d'Orange que dans les troupes de Don Juan d'Autriche responsable de la place de Namur.

Le porte drapeau est casqué d'un Morion, plastron en acier, culotte bouffante unie, bas collant, escarpin, épée et grand drapeau orné du sautoir. Une pointe n'est pas bien distincte.

Le tambour porte un chapeau, plastron indéfini, manches volantes rayées sur chemise manche longue, culotte bouffante unie, bas collant, escarpins, épée et sur le dos, un grand tambour apparemment sans arceaux de bois.



Apparemment les troupes de Don Juan ont besoin de deux à quatre drapeaux pour se définir.

De façon certaine deux drapeaux peuvent être distingués. L'un apparemment a 5 bandes horizontales et le second a des bandes horizontales plus nombreuses. Le prince d'Orange se défini avec deux drapeaux comparables. Un sautoir sur fond blanc et un sautoir sur fond ligné.

La troupe du prince d'Orange est constituée de plusieurs éléments distincts. La cavalerie lourde armée de lance de joute, des arquebusiers portant Morions, un arquebusier portant chapeau, des piquiers a morion, un piquier à chapeau, un personnage équipé d'une lance courte, des hallebardiers, des cannons, des portes enseignes à pied, des portes enseignes à cheval, des tambours, des accompagnants en chariot. Des chariots bâchés. Présence anecdotique d'un bouclier au centre de l'image.

Note Diverses.

Du point de vue du look on peu voir que beaucoup son barbu, que plusieurs personnages porte des manches volantes.

Il n'y a pas de drapeaux lancés.

Pour le dessinateur Gembloux (GEMBLOURS) est à Erpent et la bataille à Jambes.

Il y a un pont important sur la Sambre