

Dans le vent

Revue n° 15 des Sifors

Octobre 2011



Les Sifors Namurois

Les Sifors Namurois

CHRONIQUE :

Voici enfin le numéro 15 le numéro (14 date d'avril 2011) de notre organe de communications générales. Celui-ci est rédigé pour faire état de l'évolution des différentes actions entreprises par notre groupe pour satisfaire aux objectifs que nous nous sommes fixés.

Articles : Le 60eme

Le 60eme anniversaire à eu lieu. Les compliments sont tous élogieux sur la réussite de cette célébration. En tous premier chef, nous devons saluer

Pierre-Paul Mouzelard qui à rehausser de sa présence cette cérémonie.



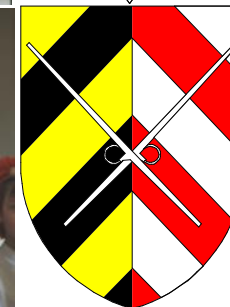
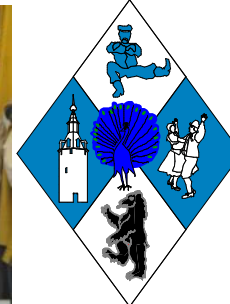
Les plusieurs anciens ce sont joint à nous. **Christophe Mouzelard, Aymeric Jadoul, Emile Bourguignon,**



Tous **les groupes présents**



Nos deux lauréats des **Alfiers d'honneur du folklore.**
Ann Léon et Yves Devos
Merci a eux pour s'être prêté au jeu.



Le souhait est de faire tourner le principe dans les autres groupes. Les Canaris prennent le flambeau pour leur 40eme anniversaire

Pierre-Paul qui reçu la statuette pour toute ces année passée à maintenir vivant notre petit groupe.



Merci à nos orateurs, **Monsieur le Gouverneur Denis Mathen, Madame L'échevine Anne de Gand, Monsieur le co président de Folknam Emmanuel Fivet**



Nos invités de marque. **Monsieur le Gouverneur Mathen, Monsieur le Bourgmestre Etienne, Madame l'Echevine de Gand, Monsieur le Chef de cabinet du Gouverneur Guilite, Monsieur le Député provincial Van Espen.**



Nos homologues : **les Alferes de Belen**



Pierre-Paul, Alexandre et Gabriel. Toutes les générations sont là





Le **groupe Folknam Musique trad** a somptueusement animé la matinée.



Les drapeaux de chacune des compagnies présentes sont sortis et mis à l'honneur. Dans l'ordre : Deux Alfiers, Un Masuis et Cotelis, Un Echasseur, Un Tricorne, un Malemort, Un Masuis et Cotelis avec le drapeau de la fédération du Folklore Wallon, Un canaris et trois Alfiers.

Vie du groupe

En quelques mots, cette année fut l'occasion de nombreuses sorties : Carnaval d'Emines en février, Feu de Bouge en mars, Fête du Folklore en Avril avec un spectacle nocturne, Concours d'éloquence de la Royal Moncrabeau en mai, Barbecue des Alfiers en aout, Délégation (1) au souper des Masuis Echasseur et Molons en Aout, Concours des menteurs de la royal Moncrabeau en septembre. Présence au 600eme des Echasseurs, Trois jours de Fête de Wallonie en septembre, Temploux en fête en septembre.

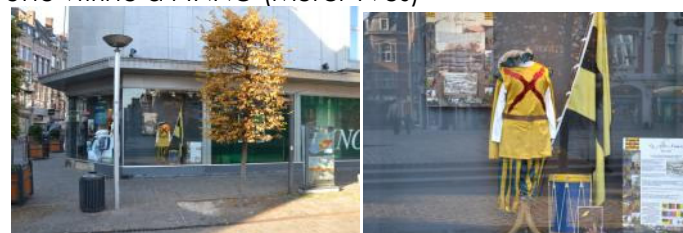
Délégation (2) au souper boudin des Masuis et Cotelis en octobre Délégation au repas de cor des Canaris, Deux passages radiophoniques sur Vivacité. Merci Jany



Saluons aussi la sortie de nos tambours. Merci Amandine de le faire chanter.

Premiers spectacles des enfants

Une vitrine à l'INNO (Merci Yves)



Il y a eu une vitrine à la gare en 2010

Une exposition a Temploux.

Une Vitrine à la gare en préparations.

Il y a eu une vitrine chez GAU pendant les fêtes de Wallonie.

Une vitrine au syndicat d'initiative de Namur encore à faire



5 articles de press L'avenir (3), publi namur (1), confuent(1), New letter de Van Espen(1), Actualité de folknam musique trad (1)
30 entrainements

De nombreux contact avec les groupes folkloriques ont resserrés la confraternité. Merci à chacun d'avoir permis tous ceci.

Nous devons également saluer la venue d'un nouvel Alfers : **Patrick Feraille** qui après les deux magnifiques journées qu'il organisait à Temploux à souhaiter nous rejoindre. Qu'il soit le bien venu et surtout vivement remercié pour avoir rejoint au pied levé le jeu de Taiwan pour le 60^e.



Il y a également **Nikolai Sitnikov** qui souhaite nous rejoindre. Merci Ann de nous le prêter.

Il y a eu aussi ce grand malade qui en quatre jour à enfilé les costume de quatre groupes dont le notre. Merci Jean-Bernard de nous avoir choisis pour participer à ce challenge.



Voici, enfin, la vraie couleur du costume Alfers de 1951. Ici une chemise et la « veste ». Le chapeau est ici orné d'une plume qui n'est pas d'origine. Une nouvelle photo ancienne montre à l'avant gauche Guy Derforge qui fut Alfers en son jeune temps, tous comme son fils Dominique le fut.

Projet pour l'année prochaine :

1. Spectacle a l'étranger : la Russie à été évoquée, le Japon,...
2. Etoffer le groupe d'enfants. Et développer de nouvelles chorégraphies
3. Faire de nouveaux costumes sur le modèle actuel.
4. Trouver deux joueurs de tambour.

Articles

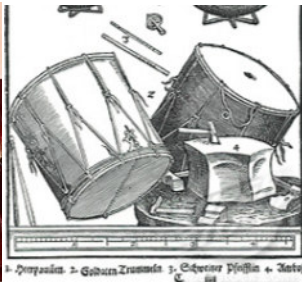
A la renaissance mettre un tambour en peinture implique que c'est gars étaient si non important, étaient à tous le moins impressionnant. Pour rappel il ne s'agit encore que des subalternes (Alfers= +/-lieutenant et tambour= tambour). L'argentine a subi les influences de l'Espagne à la renaissance et en a gardé des traces dans sa culture. Ci-dessous un Bombo Argentin qui est le vestige le plus ressemblant au tambour du début 16-début 17^e



Un type dont c'est le métier de jouer du tambour en pleine bataille était forcément un grand malade et un excellent percussionniste pour pouvoir mettre l'entrain nécessaire aux troupes. Jeux avec la peau, le cerclage avant et arrière, les baguettes, les pieds. Ils jouaient souvent à deux avec une flûte traversière (les gravures en témoignent). Les tambours et les fifres sont des restes de cette musique militaire.



Il faut savoir que les troupes étaient constituées de milices Bourgeoises spécialisées dans une arme (arquebuse, escrime, hallebarde, arbalète, et que chaque milice avait son Alfers et son tambour. Donc lors de la constitution d'une troupe (le carré des tercios) rassemblaient nécessairement plusieurs tambours. Probablement qu'une saine concurrence existait qui poussait chacun à être meilleur que l'autre et donc inventif.



Si le jeu italien ressemble au jeu 19eme (grand groupe de tambours sans grandes nuances), le jeu argentin semble être une bonne piste de réflexion. Peut être trop typique à l'esprit hispanique, il faut sans doute l'adoucir avec la sensibilité du nord de l'Europe. Chouette jeu! non?



L'image :

Monsieur le Gouverneur qui s'essaye au maniement du drapeau et quatre groupes folklorique sur le char des Molons à Temploux.



Actions prise et a prendre.

Voici en vrac les actions prises pour franchir un pas de plus dans la représentativité de notre groupe.

une représentation à Folknam. **Baudouin**
une représentation au CCW : **Frédéric**
une personne qui centralise « les contacts clients » **Frédéric**
une personne qui révise l'historique **Frédéric**
et qui connaisse les drapeaux pour tenir le crachoir en public.
une personne qui centralise adresse, calendrier, assurance, **Frédéric**
Une personne qui cogère le compte Alfes : **Frédéric et Julien**
une personne qui assure le groupe, **Julien**
une personne qui gère un site Web. **Marc**

Voici les actions à prendre pour continuer l'évolution.

- ~~1. Reproduire la musique en plusieurs exemplaires : c'est fait~~
2. Faire des recherches de costume pour en re fabriqué (ça avance)
3. Trouver des musiciens tambours et flûte (bec ou traversière) Pour le moment Amandine et Corenthin remplissent très bien cette fonction. Une école de tambour muri dans les têtes.
- ~~4. Acheter deux tambours~~
- ~~5. Ce placer pour Les fêtes de Wallonie. C'est en cours (un courrier est en cours d'écriture) : c'est fait :~~
6. ~~Introduire le grand lancé dans le jeu. C'est fait~~
7. Investiguer pour recruter des nouveaux joueurs. La moyenne d'âge augment avec les années et ce sera de plus en plus difficile de faire entrer et garder des jeunes dans le groupe. ~~(les scouts de Belgrade sont sensibilisés) ca n'a pas marché~~
8. ~~Placer une vidéo sur le site internet voir Youtube (Qui a une caméra numérique ?) C'est fait : merci Marc~~
9. Ce placé au niveau de la presse pour augmenter notre visibilité. ~~(un courrier à Canal C est en cours de rédaction.) c'est fait mais peut mieux faire.~~
10. ~~Préparé un stand pour la fête du Folklore (affiche, mannequin et film.) C'est fait~~
- ~~11. Mettre en place les festivités du 60eme. (festivité, salle, contact avec les anciens, rédaction d'articles,...)~~
12. Assurer une présence dans les autres groupes folklorique.

CARNET D'ADRESSE

Frédéric Bister	0497/41 48 85 fr.bister@versatel.be
Julien Declairfays	0486/ 95 58 30 judeclairfayt@hotmail.com
Baudouin et Cecile de Fays	081/65 65 25 Baudouin.de.fays@skynet.be
Nicolas Durieux	0476/82 97 83 nicodurieux@hotmail.com
Marc Sodoyer	0497/60 86 04 marcsodoyez81@yahoo.fr
Marie Storder	0476/24 70 27 mariestorder@yahoo.fr
Frédéric Collard et pauline	0472/405 714 fredocollard@hotmail.com
Amandine Fivet	0494/29 41 87 cmwadine@gmail.com
Corentin Fivet	korventenn@gmail.com
Emmanuel Fivet	0496/22 64 74 fivet.focant@scarlet.be
Patrick Feraille	patrick.feraille@skynet.be 0477/200295
Nikolaï Sitnikov	sitnikov@skynet.be

Calendrier

Reprise des entrainements fin mars.

Plusieurs propositions de sorties (Tamines, Dinant, Aische en Refail, Emines,...) ont été faites. Les réponses doivent encore tomber.

Le 40eme des Canaris.

REMERCIEMENTS

Le gouvernement provincial pour son investissement pour le 60eme anniversaire.

Merci monsieur le Gouverneur de nous avoir reçu dans vos murs.



Clin d'œil particulier à Madame Jacqueline Focant et Madame Barbier.
Pour elles deux : Li Bia Bouquet

