

Dans le vent

Revue n° 16 des *Alfers*

Octobre 2012



Les Alfers Namurois

CHRONIQUE :

Voici enfin le numéro 16 (le numéro 15 date d'octobre 2011) de notre organe de communications générales. Celui-ci est rédigé pour faire état de l'évolution des différentes actions entreprises par notre groupe pour satisfaire aux objectifs que nous nous sommes fixés.

Cette période nous à transporter à plusieurs endroit
12 février au carnaval d'Emines chez les Chevaliers d'Emines
26 février au grand feu de Bouge à la confrérie du grand feu
9 mars au 7 avril exposition Alfers à la Bibliothèque communale

Les Alfers

Entrée gratuite

Exposition visible du 9 mars au 7 avril
du mardi au vendredi
de 10h à 18h30
le samedi de 9h à 13h

Renseignements :
Dominique Frémalle
081/24.64.40
www.ville.namur.be/bibliotheque

« Anciennement utilisée sur les champs de bataille, le jeu de drapeaux investit aujourd'hui les rues de Namurs. Découverte de la troupe féodale des Alfers »



4 avril Fête du Folklore
 12 mai concours d'éloquence des Molons
 20 juillet à la fête national place d'Armes invitation de GAU
 21 juillet à Dinant Réception officiel du Bourgmestre
 15 aout les Septénales de Huy
 26 aout la fête du bois à Assesses
 25 aout un Alfiers est repris comme membre du jury du concours des menteurs
 15 et 16 septembre Fête de Wallonie avec cette année la place saint Aubain
 Enfin pour terminer en apothéose : Chambord

Articles : Encore un Alfier d'honneur

L' **Alfiers d'honneur du folklore** a été remis cette année lors de la fête du folklore organisé par Folknam. Cette année c'est le bataillon des Canaris qui à remis la distinction. Il a été remis à Marie-Josée Bragard pour son service au folklore de notre ville.



VITE DIT

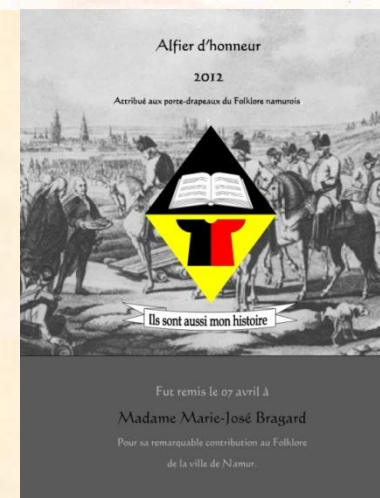
Historienne à l'honneur
 Elle a un nom prédestiné... Marie-Josée Bragard (née Humblet) a été mise à l'honneur. Elle a reçu, ce dernier samedi, un Alfier d'honneur. Cette distinction, attribuée aux porte-drapeaux du folklore namurois, ne pouvait évidemment être imaginée que par les Alfiers (célèbres manieurs d'étendards de la cité) et leur leader, Frédéric Bister. Au palmarès 2012, l'historienne et ancienne conservatrice du musée du folklore et des traditions (qui fut également une des cofondatrices de l'association Folknam) succède à Ann Léon et à l'ineffable Yves de Vos (toujours, bon pied, bon œil !).

Les Molons à l'apéritif
 Samedi, en fin de matinée, les organisateurs ont invité le public à prendre l'apéritif en leur compagnie. À cette occasion, Anne de Gand (échevine namuroise de la Culture) et Guy Brunin (responsable de l'ASBL Folknam) soulignèrent et apprécièrent, une fois de plus, tout l'intérêt que marquent invariablement les Namurois pour la conservation du folklore et des traditions. Et chacun de lever son verre, tandis que l'aubade était confiée aux incontournables Molons. « Elle aurait li bia bouquêt ! » : qu'elle est belle, la cité, quand elle revêt ses habits de fête !

Marie-Josée Bragard était particulièrement émue, au moment de recevoir sa distinction honorifique.

J.-P. C.

> Infos : www.folknam.be



Vie du groupe

Entrée.

Nicolas Leconte



Pauline Lefevre



Pierre Meunier



Séréna Vanbutsele



Bienvenu à chacun. Nous sommes heureux de vous accueillir chacun avec vos envies et vos spécialités.

Sortie. Merci à tous ces passeurs. Bon vent.

Marie Stordeur



Bonne et mauvaise nouvelle.

Marie est enceinte de son (ou sa) troisième (bonne nouvelle). nous félicitons les heureux parents. Mais dans le même temps elle nous quitte pour se consacrer d'abord à la fabrication ce troisième bijou pour ensuite les élever. (mauvaise nouvelle)
Marie avait rejoint le groupe au début de l'année 2004 cela fait donc 8 ans quelle rehausse le groupe de sa présence. Nous te remercions pour cette magnifique folie qui jalonnait toutes nos sorties.

Nicolas Durieux



Nicolas Durieux Le doyen du groupe Il est entré dans le groupe au XXeme siècle. Je n'en connais pas la date moi-même. Nicolas après une première vie dans le monde de la banque crée son entreprise d'électricité. Celle-ci à sonner le glas de son implication dans le groupe. Merci à toi Nico

Antoine Declairfays



De la même génération que Nicolas, Antoine et son frère Julien ont fait leur part dans les heures de gloire du groupe. Son implication dans son métier, la vie associative et politique a eu raison de sa participation à la vie du groupe.

Merci Antoine

Julien Declairfays



Félicitation à Julien et Catherine pour leur dernière naissance.
Après avoir été le maître du compte des Alfes, il remet son tablier qui était le dernier lien avec le groupe.

Merci Julien

Projet pour l'année prochaine :

1. Sortie à l'étranger
2. Nouveau spectacle Tambour et Fifre.
3. Former des tambours
4. Adjoindre une cornemuse.
5. Structurer le groupe en divisant les tâches

Articles : De la tenue !



A gauche une gravure de Jacques Callot (graveur Français) 1634
A droite une gravure de Jacob de Gheyn Graveur des Pays bas 1589

Comme les gravures parlent d'elles même je n'en dirai pas plus

Articles : Un résumé de l'origine du jeu du drapeau

Après trois années de recherche sur le sujet des joueurs de drapeaux (lanceurs, Sbandieratori, Alfer, Alfere, Alfieri, Alfieri et Fahنشwinger) ma conclusion quant à l'origine du jeu du drapeau (comme on dit chez nous) la situe à l'aube du 16eme siècle.

La plus ancienne image en ma possession est une gravure de Dürer vers 1502 (plus certainement 1504-1507) représentant un joueur de drapeau Italien. L'origine de la manipulation de drapeau (manche court) et plus de fanion (manche long) est clairement Italienne. A Padoue, une fresque à laquelle participa Dürer lors de l'un de ses voyages en témoigne.

Une image de bataille Suisse en 1499 Bataille de Dornach nous indique que ces petits drapeaux à petit manche n'était pas encore connus à cette date.

Nous pouvons raisonnablement penser que l'apparition de cette pratique est entre 1500 et 1507 en Italie.

L'origine est Renaissance et pas médiévale comme certains le dises.

Les drapeaux s'agrandissent dès 1510 et atteignent le maximum de leur taille fin 16eme dans les Pays-Bas Espagnoles.

Le nom d'origine est Alfieri ou Alfieri (Italien). Certainement du latin "Ala Fere" : "Porteur d'aile" en comparaison avec Aquilifere (porteur de l'aigle) porteur de l'enseigne de l'aigle dans les légions antiques. Le nom à poursuivi sa route via les mercenaires suisses (Reislauffer) et allemands (lansquenets), jusque dans les troupes des pays bas espagnoles sous le nom de Alferez. Ce grade de sous lieutenant existe encore dans les armées espagnole et portugaise. Ce qu'en français nous appelons le grade d'enseigne. Alfieri est le nom donné en Italie à la pièce du fou aux Echecs (lieutenant du Roi juste à côté)

- Des manipulations acrobatiques sont attestées au milieu du 16eme.
- Il se pratique seul avec un ou deux tambours et un fifre (grande flûte traversière en bois). Cette équipe est souvent doublée. Ils sont ensemble chargés des transmissions.
- L'enseigne entre dans la société civile fin 16eme (milice bourgeoise)
- Une forme de lancer est décrite en 1641 en Italie
- Fin 17eme les manches s'allonges
- Fin 18eme la place de chef des tambours et fifre disparaît au profit du tambour major (non moins habile avec son stick)
- Son existence folklorique est attestée milieu du 19eme dans nos régions (belge).

Il est pratiqué en Europe depuis l'Italie jusqu'en Allemagne en passant par l'Autriche, la Suisse, la Belgique. Quelques traces existent encore en Espagne. Nous sommes en présence d'un folklore authentiquement européen que nous devons chérir et passer au mieux avec ses nuances et son inventivité.

Les images de l'année :



Quelques images au hasard



Actions prise et a prendre.

Voici en vrac les actions prises pour franchir un pas de plus dans la représentativité de notre groupe.

une représentation à Folknam. **Baudouin**
une représentation au CCW : **Frédéric**
une personne qui centralise « les contacts clients » **Frédéric**
une personne qui révisé l'historique **Frédéric**
et qui connaisse les drapeaux pour tenir le crachoir en public.
une personne qui centralise adresse, calendrier, assurance, **Frédéric**
Une personne qui gère le compte Alfes : **Baudouin**
une personne qui assure le groupe, **Baudouin**
une personne qui gérer un site Web. **Marc**
Un Secrétaire : **Marc**

Voici les actions à prendre pour continuer l'évolution.

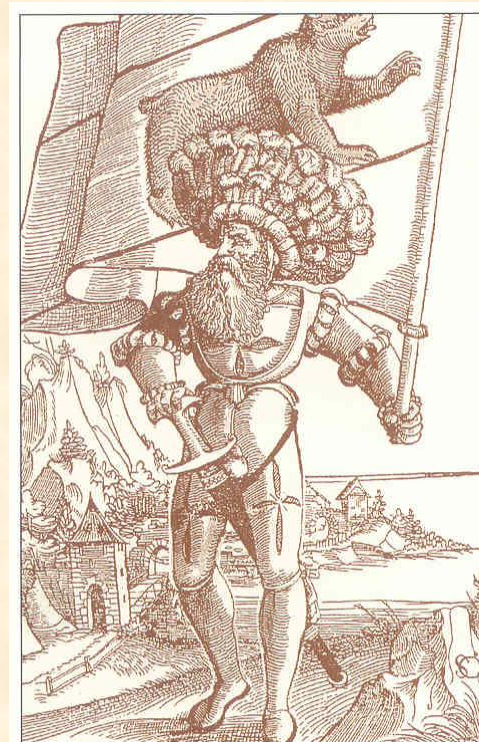
- ~~1. Reproduire la musique en plusieurs exemplaires : c'est fait~~
- ~~2. Faire des recherches de costume pour en re fabriqué (ça avance)~~
- ~~3. Trouver des musiciens tambours et flûte (bec ou traversière) Pour le moment Amandine, Corenthin et Séréna remplissent très bien cette fonction. Une école de tambour muri dans les têtes.~~
- ~~4. Acheter deux tambours~~
- ~~5. Ce placer pour Les fêtes de Wallonie. C'est en cours (un courrier est en cours d'écriture) : c'est fait :~~
- ~~6. Introduire le grand lancé dans le jeu. C'est fait~~
- ~~7. Investiguer pour recruter des nouveaux joueurs. La moyenne d'âge augment avec les années et ce sera de plus en plus difficile de faire entrer et garder des jeunes dans le groupe. (les scouts de Belgrade sont sensibilisés) ca n'a pas marché~~
- ~~8. Placer une vidéo sur le site internet voir Youtube (Qui a une caméra numérique ?) C'est fait : merci Marc~~
- ~~9. Ce placé au niveau de la presse pour augmenter notre visibilité. (un courrier à Canal C est en cours de rédaction.) c'est fait mais peut mieux faire.~~
- ~~10. Préparé un stand pour la fête du Folklore (affiche, mannequin et film.) C'est fait~~
- ~~11. Mettre en place les festivités du 60eme. (festivité, salle, contact avec les anciens, rédaction d'articles,...)~~
- ~~12. Assurer une présence dans les autres groupes folklorique. C'est fait~~
- ~~13. Réorganiser le groupe en répartissant les tâches : C'est fait dans les grandes lignes.~~

CARNET D'ADRESSE

Baudouin de Fays	081/65 65 25	Baudouin.de.fays@skynet.be
Cecile de Fays	0494/143 873	cilougoor@hotmail.com
Marc Sodoyez	0497/60 86 04	marcsodoyez81@yahoo.fr
Frédéric Bister	0497/41 48 85	fr.bister@hotmail.be
Corentin Fivet	0479/64 52 49	corentin.fivet@gmail.com
Amandine Fivet	0494 29 41 87	amandine.fivet@gmail.com
Frédéric Collard	0472/40 57 14	fredocollard@hotmail.com
Patrick Feraille	0477/200 295	patrick.feraille@skynet.be
Nickolai Sitnikov	0473 / 63 22 75	sitnikov@skynet.be
Nicolas Leconte	0495/ 693 653	lecontenicolos@gmail.com
Pauline Lefevre	0475/46 26 04	tassedejardin@hotmail.com
Pierre Meunier	0496/32 08 47	meunier.pokorny@gmail.com
Séréna Vanbutsele		serena.vanbutsele@hotmail.com

REMERCIEMENTS

Merci à la province de Namur (par sa représentante : Madeleine) de maintenir le maniement du drapeau dans les classes patrimoine qu'ils offrent aux écoles qui en font la demande. Un beau soutien à ce beau Folklore.



Porte drapeau Bernois. Il porte le turban des Reisläufer (mercenaires suisses) avec une panoplie de plumes d'autruche et respire l'autosatisfaction.

Extrait de Chevalier et soldats du moyen âge : Les lansquenets
Prado Editeur

Del

